



© thomas leidig

Pauline Fusban

1990 in münchen

münchen

173 cm | dunkelbraun | grün

deutsch (1.muttersprache)

spanisch (sehr gut)

englisch (gut)

französisch (kenntnisse)

bayerisch (heimatdialekt)

basketball | segeln | reiten

capoeira

tanz (zeitgenössischer tanz | salsa)

altistin

führerschein auto b

ausbildung

max reinhardt seminar in wien | diplom 2016

filmografie

- 2023 **münchen mord: im zweifel für den zweifel** | tv | reihe | zdf | regie: anno saul
- 2023 **tatort: borowski und das ewige meer** | tv | reihe | ard | regie: katharina bischof
- 2023 **der staatsanwalt: gut genug** | tv | serie | zdf | regie: ulrich zrenner
- 2023 **tatort münchen: schau mich an** | tv | reihe | ard | regie: christoph stark
- 2023 **hubert ohne staller: dem himmel ganz nah** | tv | serie | ard | regie: carsten fiebeler
- 2023 **soko köln: kinderfrei** | tv | serie | zdf | regie: ulrike hamacher
- 2022 **flunkyball** | tv | film | ard | regie: alexander adolph
- 2022 **hunger** | kurzfilm | filmakademie baden-württemberg | regie: sera laske + jennifer mallmann
- 2022 **die nettesten menschen** | tv | serie | ard | regie: alexander adolph
- 2022 **rosenheimcops: der schlüssel zum glück** | tv | serie | zdf | regie: werner siebert
- 2021 **gefesselt** | serie | amazon | regie: florian schwarz
- 2021 **bis es mich gibt** | abschluss-film der hff münchen | regie: sabine koder
- 2021 **zimmer mit stall: ein pferd geht durch** | tv | reihe | ard | regie: sebastian stern
- 2020 **boomerang kids** | tv | film | zdf | regie: florian schwarz
- 2020 **hitzig - ein saunagang** | diplom | hff münchen | regie: katharina bischof
- 2018 **der alte: wilde tiere** | tv | serie | ard | regie: katharina bischof
- 2018 **geist** | short | hff münchen | regie: charlotta wachotsch
- 2017 **neun zimmer. neun städte.** | kurzfilm | wien | regie: sebastian braunreis

theater

- 2024 **the lobster | heartless woman** | münchner volkstheater | regie: lucia bihler
- 2018 **marat | sade: simonne evrard** | residenztheater | münchen | regie: tina lanik
- 2018 **playing:: karlstadt: liesl** | residenztheater | münchen | regie: bernhard mikeska
- 2018 **am kältepol (ua)** | residenztheater | münchen | regie: timofej kuljabin
- 2017 **für immer schön: heather** | residenztheater | münchen | regie: katrin plötner
- 2017 **kinder der sonne: firma** | residenztheater | münchen | regie: david bösch
- 2017 **macbeth: hexe** | residenztheater | münchen | regie: andreas kriegenburg
- 2017 **phädras nacht: aricia** | residenztheater | münchen | regie: martin kusej
- 2016 **iwanow: erste fräulein** | residenztheater | münchen | regie: martin kusej
- 2016 **robin hood: scarlet will** | residenztheater | münchen | regie: robert gerloff
- 2016 **foxfinder: sarah box** | residenztheater | münchen | regie: mirjam lobl
- 2016 **hexenjagd: mercy lewis** | residenztheater | münchen | regie: tina lanik
- 2016 **die vierzig tage des musa dagh** | residenztheater | münchen | regie: nuran david calis
- 2015 **jagdscenen aus niederbayern: paula** | residenztheater | münchen | regie: martin kusej
- 2014 **schlangennest: daphnée** | max reinhardt seminar | regie: evgeny titov
- 2014 **lulu: martha von geschwitz** | max reinhardt seminar | regie: david stöhr
- 2014 **die heirat: fjokla** | max reinhardt seminar | regie: evgeny titov
- 2014 **glaube liebe hoffnung: elisabeth** | max reinhardt seminar | regie: david stöhr

agentur für schauspieler

königstraße 32
22767 hamburg
t: 040 · 57 00 96 94
f: 040 · 55 20 49 84
office@klostermann-thamm.de